

Two In One – The Concert:

Interview im Jazz Podium Dezember 2017

Das Jazz Podium hatte die Idee, Peter Fessler und Peter Weniger für die Dezember Ausgabe 2017 zu interviewen. Die beiden haben sich im Zuge der Veröffentlichung ihrer gemeinsamen Live CD mit Autor Thorsten Meyer zusammengesetzt. Das Interview können Sie in der aktuellen Ausgabe lesen.

Als Vorgeschmack finden Sie hier den Prolog dazu:

„Es ist zu einer Floskel geworden: „The Art of the Duo“. Wenn zwei kreativ Schaffende miteinander in Dialog treten ist man mit dem Kunst-Begriff schnell bei der Hand. Natürlich ist es die intimste Form des musikalischen Dialogs. Natürlich kann sich hier niemand verstecken. Aber was es wirklich bedeuten kann, aus zwei versierten Instrumentalisten ein ganz neues Ganzes zu machen zeigen Peter Fessler und Peter Weniger auf ihrer ersten gemeinsamen Duo-CD. Hier wird das Klischee demaskiert, denn „Two in One“ könnte kein treffenderer Begriff für das sein, was am 12. März 2016 im Pfandhaus in Köln als Liveaufnahme dokumentiert wurde: Fessler, Vocalist extraordinaire und seit Jahrzehnten auch als sensibler Gitarrist geschätzt, erschafft mit Weniger, ebenfalls seit den 80ern als Bandleader diverser hochkarätiger Projekte am Start, einen Duo-Sound, den es so vorher nicht gab. Hier verschmelzen die Klangfarben von Wenigers Sopransaxophon mit Fesslers spartanischen Gitarrenbegleitungen und vor allem seinen als harmonische wie melodiöse Kontrapunkte eingesetzten Vocalisen zu einem Klangerlebnis, das in seiner Innigkeit und unpräntiösen Schlichtheit seines Gleichen

Autor: **Thorsten Meyer**

Erschienen am 17. Dezember 2017